

4月イベント予定 キッズベース SEEDS

月 1	火 2	水 3	木 4	金 5
新年度スタート⇒春休み活動(3/25~4/5)				
よんでんWaんだーランド だかし屋でお買い物 外出先でお弁当を 食べます	大型ダンボール制作 部屋いっぱいにお家、トンネル、迷路等を作って あそぼう！ 	岩脇さくらつみ公園 だかし屋 外出先でお弁当 食べます	よんでんWaんだーランド 買い物おやつ・ジュース お弁当を食べます	
8	9	10	11	12
スヌーズレン				
	外あそび 	散歩 	療育相談(午前) すくすくひろば 外あそび 	
15	16	17	18	19
ミュージックケア				
				療育相談(午前) すくすくひろば 外あそび 
22	23	24	25	26
アイロンピーズ				
			外あそび 	療育相談(午前) すくすくひろば 療育アナログゲーム 
29 昭和の日 休	30 国民の休日 休	春休みが終わり、進級とともに 平成最後、新年号前の大型連休を迎えます。 さまざまな変化に戸惑うこともありますが、 スケジュール、タイマー、ルーティン等、 安心できる環境に気をくばりながら活動でき るようにします。		

※天候やお子様の体調等により変更する場合がございます。その場合は事前にご連絡させていただきます

《 こっち向いて ちーず 》 先日の活動エピソード ①

癒しと やすらぎ体感スペース

～スヌーズレンが大人気～

部屋を暗転し、さまざまな癒しグッズで
一室をコーディネート。それぞれが お気に入り
のコーナーで、静かなひとときをすごしました。



ほの暗く、温度調節された空間の中、
光、香り、音、手ざわり等 五感を駆使し、
好きな感覚を取り込み、“感じる”事に
ゆだねます。
学校での大きな集団や刺激を、一旦
リセットし、せかさなれない時間がすぎゆく
心地よさ。
この空間では、お友だちを誘ったり、
共感あったりといった やりとりが自然
と芽生えていくのです。

すくすくコラム 療育のはなし

～書いて伝えるルールや概念“ソーシャルストーリー”について～

ソーシャルストーリーとは、1991年にキャロル・グレイが開発・発表した教育
技術のことで、写真や絵にすることが難しい『概念』や『社会的ルール』等を
文字に書き、伝えるものです。さまざまな場面に於いて、対人関係等の重要
な意味付けの説明や、社会理解を高めるのに効果があります。

3歳～成人以降まで広く適用可能で、『物事の理由や背景を知りたい』
『先の見通しが必要』『納得した上で活動したい』タイプの子への説明に有効
とされています。子ども達が抱えがちな、いくらがんばっても「違うでしょ」「そう
じゃないでしょ」「なんで分からないの」と言われ続けるしんどさに寄り添い、その
学び方に合う方法として、書いて伝えるストーリー。その心を傷つけない為、
安心＆安全保障の為、職員も、ともに学びを深めていきたいと思います。
《書き上げる為には、公認指導者による講習を受講し、添削を受けながら
技術向上していく必要があります。》

= TEACCH公認上級コンサルタント 服巻智子氏に学んでまいりました =



＊ 例文 ＊

完成ストーリー
「〇年生の新学期」
わたしは、〇です。
4月からわたしは〇年生になります。
学校は4月〇日から新学期が始まります。
4月〇日に学校に行ったら、〇〇小の〇年生はつぎのようになりますとよいでしょう。
① □□にはあってあるめいばを見て、じぶんの名まえの書いてある新しい組と
番号をさがします。
② 〇年生のじぶんのクラスの教室に入ります。
③ 黒板に書いてある席にすわって、新しいたんにんの先生が来るのをまちます。
わたしが〇年生になることを、お父さんとお母さんはよろこんでいます。
4月〇日に学校に行ったら、わたしはじぶんのクラスをさがしてみようと思います。

《 こっち向いて ちーず 》 先日の活動エピソード ②

自分を表現、解放しながら、発達を促進するセラピー♪ ～ミュージックケア～

集団音楽療法として、福祉現場で活用されているミュージックケアを、月例活動として実施しています。
基本曲に合わせ、バチ、スカーフ、鳴子等を使い、心地よい刺激とともに情緒の安定や、
身体機能・生活スキル等 発達面での向上を目指し、セッションはその日のメンバーのカラー、
体調等によって、基本プログラムを軸に、即興的に展開していくのが特徴です。
最後は静かに落ち着き、満足感と余韻を持ちながら終わるよう組立てていきます。
どの活動にも言えますが、子どもみずから“してみたい”と思って参加できる事、
大人もともに楽しみ、ケアしあう相互的な関係性を大切に、取り組んでいます。



キッズベース

シーズHP



悠林舎

Facebook



